

DIMANCHE 30 MAI / ATHÉNÉE LIBERTAIRE, 7, rue du Muguet, Bordeaux

15H - LES ARTISTES ET LA COMMUNE

Lectures, projections, échanges.

- La fédération des artistes ;
- **Courbet** et la destruction de la colonne Vendôme ;
- Les caricaturistes dans la presse ;
- Les fêtes de La Commune ;
- Focus sur les musiciens et les poètes : **Francisco Salvador Daniel** (musique et chants berbères), **Eugène Pottier** (*L'Internationale* et *L'Insurgé*) ;
- Acte artistique de **Ernest Pignon-Ernest** pour La Commune de Paris ;
- Le regard de **Éloi Valat** sur La Commune.

16h30 - PAS DE COMMUNE SANS LES FEMMES

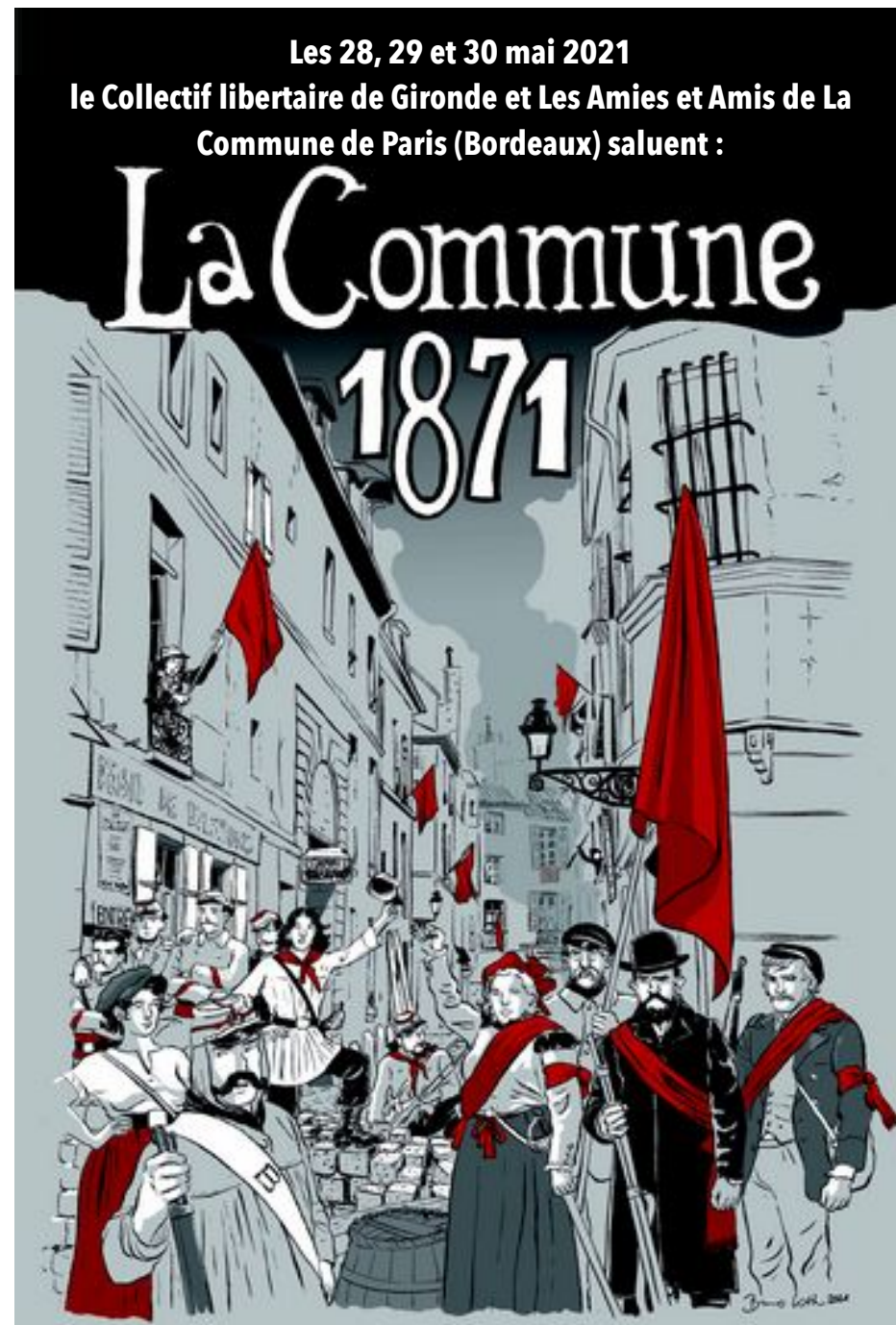
Lectures, projections, échanges :

- Textes de Rimbaud, Pascal Quignard sur Louise Michel, de Nathalie Lemel, Alix Payen, Victorine Brocher, Louise Michel ;
- Projections : *La Barricade* d'Alice Guy, extraits de *La Commune* d'Armand Guerra .

Au cours de l'après midi, lectures par **Zakary BAÏRI**, comédien et chants par la soliste

CALISE. Dessins sur le vif de **Bruno LOTH**.

Vers 19 h - clôture des rencontres. « Saluons les 150 ans de la Commune ».



« SALUONS LES 150 ANS DE LA COMMUNE »

VENDREDI 28 MAI / ATHÉNÉE LIBERTAIRE, 7, rue du Muguet, Bordeaux_

DESSINER, ÉCRIRE, FILMER LA COMMUNE

14h30 - Ouverture, présentation des invité-es : *Michèle AUDIN*, auteure, connaisseuse de la Commune de Paris, *Isabelle MARINONE*, universitaire, historienne du cinéma, *Pierre PHILIPPE*, auteur, *Bruno LOTH*, dessinateur, *CALISE*, chanteuse.

"*Les drapeaux rouges*", photos-performance de **Galilé et Ernest**, diaporama, dessins.

Bruno LOTH présente son affiche des Rencontres et nous accompagnera en dessins pendant les 3 jours.

15h - Le regard d'Éloi VALAT (auteur, dessinateur) sur la Commune (lectures, projections).

15h30 - Pierre PHILIPPE : « *Léo Melliet, figure de la Commune de Paris* » (éd. Entre-Deux-Mers).

16h - Michèle AUDIN présente son dernier ouvrage : « *Josée Meunier 19, rue des Juifs* » (Gallimard).

17h - Isabelle MARINONE : deux films emblématiques, *La Commune* d'Armand GUERRA et *La Nouvelle Babylone* de KOZINTSEV et TRAUBERG.

Séance signature par Michèle AUDIN et par Pierre PHILIPPE.

18h30 - Cinéma Utopia 5, place Camille-Jullian, Bx (entrée abonnement, ou 7€). film *La Nouvelle Babylone* de KOZINTSEV et TRAUBERG (1929). Analyse et échanges animés par **Isabelle MARINONE** en présence de Michèle AUDIN.

SAMEDI 29 MAI matin / DÉAMBULATION dans BORDEAUX

10h30 - Pour saluer LA COMMUNE, rendez vous au 7, rue du Couvent dans l'Atelier d'Oscar LOPEZ : chant, visite de l'expo puis déambulation ponctuée de chants et de lectures (rue de la Course, du Palais Gallien, Naujac, Grand Théâtre, cours Victor-Hugo).

SAMEDI 29 MAI après-midi / HALLE des DOUVES, quartier des Capucins

LA COMMUNE POLITIQUE, SOCIALE ET POÉTIQUE

14h - Ouverture, visite de l'expo « *Les Drapeaux rouges* », chants, texte de Proclamation de la Commune.

14h45- Michel DUVERDIER, enseignant d'histoire : « *La Commune, démocratie directe et sociale* ».

15h15 - Michèle AUDIN : « *Eugène Varlin, Léo Frankel, Albert Theisz, trois figures de l'Association Internationale des Travailleurs dans la Commune* ». Échanges.

Pause 15'

16h30 - J.Philippe CRABÉ, enseignant d'histoire, auteur : « *Les Anarchistes et La Commune de Paris* ». Échanges.

17h30 - J.Michel DEVÉSA, professeur d'Université et écrivain : lecture-performance de « *Scènes de la guerre sociale* ».

18h15 - Bernard DAGUERRE: « *Noires lectures pour la Commune* » à propos de quelques romans noirs contemporains sur la Commune de Paris : Hannelore Cayre, Hervé le Corre, Patrick Pécherot, Jean Vautrin.

19h - Final lectures et chants. Dessins sur le vif de **Bruno LOTH**.

Les interventions seront ponctuées de lectures de textes (« feuilleton Vallès », Rimbaud, Brecht...) par **Zakary BAÏRI** comédien, et de chants sur La Commune interprétés par la soliste **CALISE** (a capela) et par la chorale « **LE CRI DU PEUPLE** ».