

## STOP LINKY

Pour en savoir plus sur le compteur électrique Linky, savoir comment faire pour le refuser, vous le pouvez, le Collectif Stop Linky Bordeaux Métropole vous invite à venir Salle de la cheminée au Cinéma Utopia, à l'occasion de l'une de ses RÉUNIONS ou de l'une de ses PERMANENCES. Ou les deux, si le cœur vous en dit...

Les Réunions sont organisées pour vous informer, répondre à vos questions. Les Permanences pour vous aider dans vos démarches de refus.

**Les réunions :** Lundis 20 février et 20 mars de 18h30 à 19h30/ Samedis 4 mars/ 1 et 22 avril de 10h à 11h.  
**A-t-on le droit de refuser ce nouveau compteur Linky chez soi ? Pourquoi et/ou comment refuser ?**

**Les Permanences :** Samedis 25 février/ 4, 11 et 25 mars / 8 et 29 avril de 11h à 14h.

Pour monter en 3 clics votre dossier de REFUS du Compteur EDF LINKY. Que vous soyez propriétaire ou locataire, c'est celui qui paie sa facture d'électricité qui peut refuser. Apportez : la photocopie de votre facture d'électricité + recto-verso de votre pièce d'identité (même nom que facture EDF) + un chèque + la photocopie de votre lettre EDF ou ENEDIS/ERDF ou ENGIE ou DIRECT ENERGIE ou ENERCOOP...qui vous informe de l'installation de ce nouveau compteur LINKY chez vous, ou dans les parties communes de votre immeuble (bien sûr, si vous l'avez déjà reçue). Vous pouvez aussi faire votre dossier REFUS du COMPTEUR LINKY sans avoir reçu la lettre informative : cela vous permettra de ne pas être dans l'urgence pour protéger votre compteur (lorsque les poseurs seront déjà dans votre rue). Vous pouvez aussi le faire vous même. Dans ce cas contactez par courriel le Collectif et demandez le protocole, nous vous l'enverrons et vous aiderons à le remplir (par mail) : [stoplinky.bordeauxmetropole@gmail.com](mailto:stoplinky.bordeauxmetropole@gmail.com)

**Deux nouveaux collectifs ont rejoint la fronde anti-linky, à Lanton et Andernos :**  
[stoplinky.lanton@gmail.com](mailto:stoplinky.lanton@gmail.com) et  
[stop.linky.andernos@gmail.com](mailto:stop.linky.andernos@gmail.com)

# SOIRÉE-DÉBAT Lundi 27 MARS à 20h30 RIEN À CACHER ? REPRENONS LE CONTRÔLE DE NOS DONNÉES !

organisée par l'association **Aquilenet**  
et la **Ligue des Droits de l'Homme Gironde**

Projection de **NOTHING TO HIDE** suivie d'un débat avec **François Pellegrini**, professeur d'informatique, Université de Bordeaux, **Pierre Grange Paderas**, artiste hacker (Openbeelag.org), **Jean-Claude Guichenev**, président de la LDH Gironde, et des **membres d'Aquilenet**, Fournisseur d'Accès Internet associatif.

Achetez vos places à l'avance, à partir du Vendredi 17 Mars.

## NOTHING TO HIDE



**Un film sur la surveillance... et vous Documentaire de Marc MEILLASSOUX et Mihaela GLADOVIC**  
France/Allemagne 2016 1h26 **VOSTF**

Tourné en Allemagne, ainsi qu'en France, au Luxembourg, en Belgique et en Espagne, le film s'intéresse principalement à Berlin, connue pour être devenue la capitale des hackers et des lanceurs d'alerte après les révélations d'Edward Snowden. Lesquelles ont démontré que les données récoltées avec notre propre complicité par les entités privées telles que Facebook, Google, Whatsapp... (appelées aussi les GAFAM) servent de matière première à la surveillance de masse (programmes PRISM, Xkeyscore...). Une réponse à ce dilemme a été notamment fournie par Eric Schimdt, le PDG de Google, et reprise allègrement depuis par beaucoup de politiciens : « si vous n'avez rien à cacher, vous n'avez rien à

craindre ». À cela, Edward Snowden a répondu à son tour : « Affirmer que votre droit à la vie privée vous importe peu, car vous n'avez rien à cacher, c'est comme affirmer que votre liberté d'expression vous importe peu, car vous n'avez rien à dire. »

La logique du « rien à cacher » à l'ère du Big Data n'a encore jamais été interrogée. Éluder cette question nous empêche pourtant de répondre à une autre : quelle société sommes-nous en train de construire ?

*Nothing to hide* interroge les implications de la surveillance de masse à travers une vingtaine d'intervenants et cinq personnages centraux. Le protagoniste principal est un jeune artiste berlinois, jovial et sans histoires, qui pense n'avoir « rien à cacher ». Il accepte d'être surveillé durant trente jours sur son smartphone et son ordinateur.

Le film sera également disponible en Vidéo en Poche, apportez vos clés USB