

MEMOIRE DE LA REPUBLIQUE ESPAGNOLE à L'UPB

L'Université Populaire de Bordeaux entame un troisième semestre placé sous le signe de la commémoration des 80 ans de la II^{ème} République espagnole (1931-2011).

Entourés d'amitiés certaines, l'Université Populaire de Bordeaux et le théâtre Onyx donnent un lieu, une place, à cette voie républicaine que d'autres tentent encore d'étouffer, de liquider. Ce souffle antifasciste, l'espoir d'un peuple et d'un monde, devait être accueilli comme il se doit à l'Université Populaire. Ce sera donc chose faite à la fin de cycle pour la Mémoire de la République Espagnole. Conviant associations, dessinateurs, écrivains, réalisateurs, musiciens... Ce cycle a pour ambition de rendre justice à des histoires populaires individuelles et collectives, trop souvent écartées des tables officielles. Une parole libre pour une mémoire vivante et transmissible autour d'idées toujours d'actualité, car les valeurs de la seconde République espagnole n'ont pas disparu. C'est en donnant la parole à d'anciens guérilleros républicains, à des filles et des fils de cette déchirure, à la troisième génération qui veut savoir en chantant... que l'Université Populaire de Bordeaux accomplit son devoir de transmission de la mémoire

populaire, plus vivante que jamais, poussée par l'espoir d'une troisième République espagnole.



Université Populaire de Bordeaux



Théâtre ONYX



TOUS LES MERCREDIS

DU 2 MARS au 18 Mai 2011

AU THÉÂTRE ONYX à 18H30 (SAUF EXCEPTION)

Théâtre ONYX, 11-13 rue Phillipart 33 000 BORDEAUX

Université Populaire de Bordeaux, 1 rue Vital Carles 33 000 Bordeaux

MEMOIRE DE LA REPUBLIQUE ESPAGNOLE à L'UPB

2 MARS 19H : JOSE RUIZ,

Écrivain, il a publié le témoignage de son père Carlos Ruiz Garcia : **Lettre à un ami**, bouleversant chemin pour un homme qui croyait trouver la lumière derrière la frontière et qui finalement vivra l'horreur en France ...

9 Et 16 MARS : BRUNO LOTH,

Écrivain-dessinateur, viendra nous conter deux histoires parallèles et qui pourtant se rencontrent. Celle de son beau-père, guérillero républicain, et la sienne comme transmetteur de cette parole à travers sa BD : **ERMO**.

23 Et 30 MARS : LAURE LATASTE,

Présidente de l'Amicale des Anciens Guérilleros Espagnols en France-FFI section de la Gironde, Résistance de la Mémoire : Verdad, Justicia y Reparación para los Guerrilleros, lutte au quotidien pour développer la Mémoire de ces Résistants espagnols, qui furent nombreux en Aquitaine. Elle évoquera l'ouvrage collectif auquel elle a participé : **LA DECHIRURE**, accompagnée de témoins.

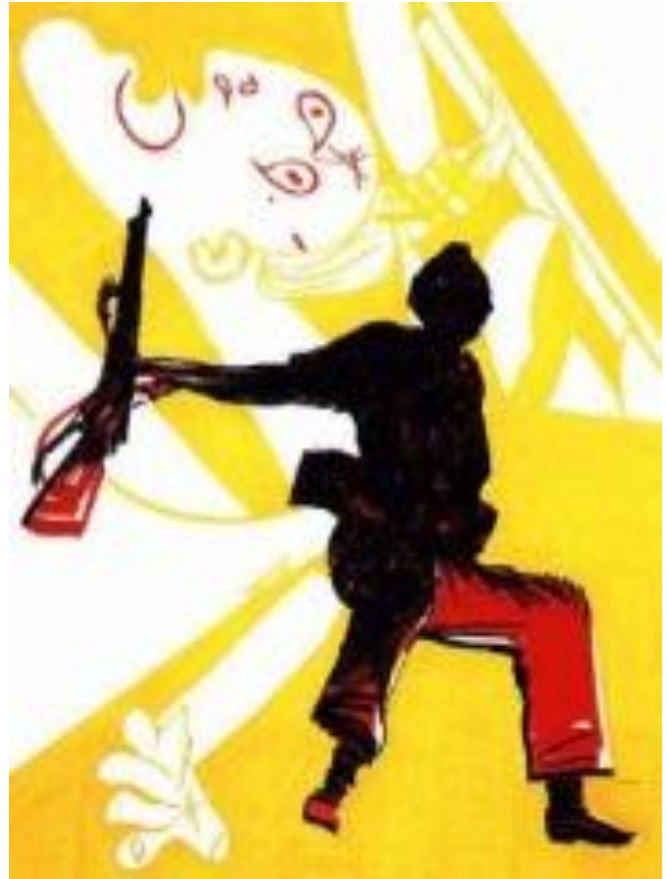
6 AVRIL : SOIREE SPECIALE

EL COMUNERO

18H30 : RENCONTRE

21H30 : CONCERT

A 18h30, rencontre exceptionnelle avec le groupe du sud-ouest qui a entamé, il y a longtemps déjà, la transmission des chants des républicains espagnols. A 21h30, profitant de la venue d'el Comunero, l'Université Populaire de Bordeaux organisera un concert, autour de ces rythmes et textes venus tout droit des guérilleros ibériques.



27 AVRIL Et 4 Mai :

EMMANUEL DORRONSORO,

Président de l'association **AY CARMELA**, il évoquera avec nous les valeurs de la République Espagnole, mais aussi certains témoignages, des Brigades Internationales aux récits de multiples guérilleros.

18 Mai : DOMINIQUE GAUTIER

PROJECTION DU CRI DU SILENCE POUR CLÔTURER

Venue de Dominique Gautier, réalisateur engagé, qui n'hésite pas à mettre sa caméra au service des modestes contre les puissants. Nous diffuserons à cette occasion le **Cri du Silence** qui sera sûrement vecteur de témoignages.



MEMOIRE DE LA REPUBLIQUE ESPAGNOLE à L'UPB

**LE CYCLE HORS LES
MURS,
LES PROJECTIONS DU
LUNDI :**

A L'INSTITUT CERVANTES

**14 MARS 18H: MOURIR A
MADRID,**

1963, film documentaire de Frédéric Rossif.

Février 1936 : la victoire du Front Populaire dans la toute jeune république d'Espagne, proclamée depuis moins de 5 ans, provoque des craintes pour les riches propriétaires terriens, soutenus par les militaires et l'église.

4 AVRIL 18H: L'ESPOIR,

1939, film d'André Malraux et de Boris Peskine.

Premier et unique film de l'écrivain, aventurier et ministre André Malraux, L'Espoir met en images son ouvrage paru sous le titre "L'Espoir" en décembre 1937. C'est une œuvre poétique plus que politique, qui s'inspire très concrètement de l'expérience de son auteur au sein des Brigades internationales qu'il a rejoint à la fin de l'année 1936, mais pour en faire une étrange parabole paradoxalement un peu désincarnée.



A L'UTOPIA

16 Mai : SOIREE SPECIALE

**LES CHEMINS DE LA
MEMOIRE, avant-PREMIERE**

20H30, PROJECTION-DEBAT

2009, film documentaire de José-Luis Penafuerte

Espagne, 1975 : mort du dictateur Franco, au terme de 40 ans d'un régime répressif qui a fait des centaines de milliers de victimes - orphelins, prisonniers, exilés, déportés, torturés. Aujourd'hui, plus de 30 ans après, l'Espagne commence à rendre justice aux victimes du franquisme. Pour la première fois, un film rend compte de ce processus de reconnaissance, qui devrait permettre à l'Espagne de vivre en paix avec son terrible passé.

